

Stichting Muziekopleiding Loon op Zand
Jaarverslag 2022

Het jaar 2022 begon door COVID-19 weer weifelend, maar al snel verbeterde de situatie en kon alles -met goede maatregelen- weer redelijk normaal doorgaan.

In 2022 waren er in totaal 40 leerlingen binnen de muziekopleiding actief. Dit aantal is verdeeld over 28 instrumentleerlingen en 12 leerlingen bij Muziek bij de BSO. Ook dit jaar konden we beschikken over een stabiel docententeam. De enige verandering was de komst van trompetdocent Sijmen Kroot. Aanleiding hiervoor was dat de voormalige trompetdocent Hans Bloemen nog langer bij Musical Aladdin blijft spelen en we naar een structurele oplossing zochten. Wij waarderen het zeer dat we een jaar lang een beroep hebben mogen doen op docent Pieter de Kok voor de tijdelijke vervanging van deze trompetlessen. Pieter: nogmaals heel hartelijk dank!!

Het jaarlijkse muziekproject voor de basisscholen was bijna een kopie van de editie in de 'corona-tijd'. Extra goed schoonmaken van instrumenten en zonder grote afsluiting. Deze keer speelden de kinderen mee met nummers uit Enchanted Forest (arr. Ivo Kouwenhoven), Fata Morgana, African Beat (waterlelies) en Carnaval Festival. Iedere school nam een deeltje voor zijn rekening en de slagwerkers speelden mee met een top-40 nummer.

De orkestbegeleiding vanuit SOL tijdens het afsluitende evenement, werd weer gerealiseerd door de opname van een eerdere live uitvoering ten gehore te brengen. De leerlingen van groep 5 en groep 6 speelden per school (soms samengesteld) voor elkaar een concert. Daarvan zijn opnamen gemaakt, die door Ralph Oors bewerkt zijn tot mooie professionele reportages (waarvoor onze grote dank) De scholen hebben de reportage ontvangen voor verspreiding onder de ouders van de deelnemende leerlingen. Zo konden belangstellenden toch zien wat de leerlingen geleerd/gedaan hebben. Er is besloten om de afsluiting in de toekomst ook in grote lijn zo te houden. Een heel stuk rustiger en persoonlijker voor iedereen. Er liggen plannen om komend jaar de ouders die zin/tijd hebben uit te nodigen bij de afsluiting tijdens de laatste les. Daarover in 2023 meer.

Weinig last dus van COVID-19, maar toch nog een onverwachte tussentijdse stop bij de lessen dit jaar. De gemeente verraste ons namelijk met de mededeling dat er tijdelijk asielzoekers in de Wetering werden opgevangen. Een nobele actie natuurlijk, met als consequentie dat er geen lessen mogelijk waren in die periode in het gebouw. De organisatie van de muziekopleiding en de docenten zijn echter niet voor één gat te vangen, dus werden er lessen op diverse locaties geregeld. Gelukkig was dit maar een paar weken, omdat dit organisatorisch voor de nodige uitdagingen zorgde.

Gelukkig konden door deze oplossing de aanstaande examens toch live voorbereid worden en werden de drie afgenomen examens met goed gevolg afgesloten. Jinthe Engelen completeerde succesvol haar A-examen slagwerk en Valerie de Bonth en Victor Welschen deden een mooi A-examen op klarinet. Op de valreep van het nieuwe jaar zal Sandra Velthuisen haar c-examen hobo doen en haar kennende zal dat weer een meer dan goed examen worden! Bij de examens konden we weer rekenen op de deskundigheid van onze examiner John Groeneveld (examenbureau Groeneveld), die naast de examens de theorielessen voor Loon op Zand en Kaatsheuvel verzorgde. De samenwerking met de Muziekopleiding Kaatsheuvel op gebied van docenten, theorielessen en examens verloopt nog steeds erg plezierig. We hopen dat dit nog jaren in stand blijft. Al met al kijken we terug op 2022 als een gelukkig minder rumoerig maar zeker succesvol jaar.

Op naar een goed en muzikaal mooi 2023.